

Ekornn sitter i grana

efter Carl August Olsson, Torp, Lids socken, Södermanland

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with the lyrics 'Ekornn sit - ter i gra - na, han sit - ter där å knaprar'. The second staff continues with 'kot - tar Så fick han hö - ra små bar - na, då börja han på å'. The third staff has 'hop - pa Så hoppa han i - mot en sten, där stötte han sitt'. The fourth staff concludes with 'lil - la ben å så sin långa ludna rom - pa rom - pa'. The final two measures of the fourth staff are marked with first and second endings, indicated by '1' and '2' above the notes.

Ekornn sit - ter i gra - na, han sit - ter där å knaprar
kot - tar Så fick han hö - ra små bar - na, då börja han på å
hop - pa Så hoppa han i - mot en sten, där stötte han sitt
lil - la ben å så sin långa ludna rom - pa rom - pa

Utskrivet av Stefan Lindén 101220

Ekornn sitter i grana,
han sitter där å knaprar kottar
Så fick han höra små barna,
då börja han på å hoppa
Så hoppa han imot en sten,
där stötte han sitt lilla ben
å så sin långa ludna rompa